



ETICKÉ DÍLNY - JAK VŠECHNO ZAČALO



Jak jsem začínala já

Na sklonku své mateřské dovolené na jaře 2003 jsem začala přemýšlet o svém pracovním nasměrování. Předtím jsem si na Ostravské univerzitě ke své profesi (ekonomka) „přistudovala“ doplňující pedagogické studium, a tak logicky mé kroky (a modlitby) při hledání práce vedly na ostravské školy. Všechny však měly plný stav, a tak jsem zintenzivnila své modlitby a čím dál více toužila, abych svou práci mohla sloužit Bohu. Ta touha měla konkrétní podobu: **hovořit se školáky o úskalích dnešní doby, vyzbrojit je proti jejím tlakům a orientovat je ke skutečným hodnotám.**

V té době mi Bůh poslal do cesty lidi, kteří mi poradili: „Tak to všechno, co máš na srdci, napiš!“ A tak začal vznikat projekt, kterému jsem dala název Etické dílny. Trvalo dalších sedm měsíců, než jsem poprvé předstoupila před třídu pětadvaceti osmáků – dospívajících lidí, očekávajících zábavu místo vyučování, ale zároveň **hladových po naději, lásce a pokoji.**

Výzva doby

Dnešní mladí lidé se liší od mládeže všech předchozích generací. Jsou bystřejší, svobodnější, mají před sebou mnohem větší možnosti než kdykoli předtím. Zároveň však musí čelit větším stresům a napětím než mládež předchozích generací. **Jejich svět je bludištěm neustálých změn.**

Etické dílny mají formovat pohled dospívajících dětí na důležité životní hodnoty.

Žákům 7. až 9. ročníku nabízejí v rámci běžné výuky cyklus tvořivých dvouhodinovek k vybraným tématům, vždy s biblickým pohledem na danou problematiku.

Pro většinu žáků je absolvování Etických dílen prvním kontaktem s křesťanstvím vůbec. Ačkoliv o Bibli neví téměř vůbec nic, mají vůči ní spoustu předsudků a výhrad. **V průběhu výuky se však postupně seznámí s biblickým poselstvím zcela prakticky a mohou poznat, že Bible má skutečně co říci i v dnešní době.**

Proč „dílny“

Protože etika je víc záležitostí vztahů než vědomostí, nemá být předávána klasickou formou výkladu, nýbrž rozhovoru. Vedeny vhodnými otázkami a příklady mají děti samy nacházet správné odpovědi na mravní a hodnotové otázky a tvořivě se podílet na jejich řešení – **nebýt jen pasivními posluchači, ale aktivními spolutvůrci.** Záměrem je pomocí zajímavých příběhů ze života vrstevníků, citátů mladých lidí, anket s V.I.P., videoklipů, dotazníků a obrázků z jejich oblíbených časopisů **motivovat žáky k zamyšlení, diskusi a změně pohledu na důležité životní hodnoty.**



...a snad vyrostete z těch pubertáků
„krásný motýl“ 😊

